



## Curriculum Vitae Informazioni personali

**NOME / COGNOME**

**Renata Polla**

**E-MAIL**

info@renatapolla.it

**PEC**

r.polla.arch-j@pec.archrm.it

**SITO WEB**

www.renatapolla.it

**PROFILO FACEBOOK**

www.facebook.com/renatapolla.it (arch. J Renata Polla)

**NAZIONALITÀ**

Italiana

**PROFESSIONE**

## Architetto Interior Designer

Iscritta Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia con il n. 23230

## Esperienze lavorative

**DATE**

Febbraio 2006 - in corso

**OCCUPAZIONE**

Libero professionista in studio privato

**TIPO DI ATTIVITÀ**

Progettista, Consulente d'arredo, Direttore dei Lavori, gestione di tutte le fasi di realizzazione dei progetti inclusi capitolati e le pratiche tecnico amministrative per l'ottenimento dei titoli abilitativi.

**DATE**

Maggio 1998 - Gennaio 2006

**OCCUPAZIONE**

Collaboratrice in studio tecnico di architettura

**AZIENDA**

Studio privato Arch. Giancarlo Novelli in Roma

**TIPO DI ATTIVITÀ**

Progettista soluzioni di diversa disposizione degli spazi interni, disegnatrice, consulente d'arredo. Collaborazione negli incarichi di Enti Pubblici per la progettazione, direzione lavori e coordinamento della sicurezza. Direttore tecnico di imprese di costruzioni gestione fasi realizzative tecnico amministrative.

**DATE**

Marzo 2001- Aprile 2003

**OCCUPAZIONE**

Collaboratore a progetto in studio privato

**AZIENDA**

Studio Privato Ingegneria Ing. Eraldo Carbonari

**TIPO DI ATTIVITÀ**

Progettista d'interni, disegnatrice CAD, collaborazione in incarichi di Enti pubblici, con particolare riferimento al coordinamento della sicurezza, pianificazione interventi di recupero e consolidamento di stabili.





## Curriculum Vitae

### Istruzione e formazione

**DATA**  
**QUALIFICA CONSEGUITA**

Giugno 2003  
Abilitazione all'esercizio della professione di architetto (esame di Stato)

**DATA**  
**QUALIFICA CONSEGUITA**

Dicembre 1999  
Attestato abilitazione come coordinatore per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori ai sensi dell'art 10 del DLGS 494/96  
FEDERARCHITETTI (sede di Roma)

**ISTITUZIONE**

**DATA**  
**QUALIFICA CONSEGUITA**

Luglio 1998  
Diploma di laurea Universitaria in Edilizia ed Architettura

**ISTITUZIONE**

Università "La Sapienza " di Roma.

**CREDITI FORMATIVI**

Ammontare dei C.F.P. obbligatori per l'esercizio della professione in regola grazie alla frequenza dei seminari:

- 2021 - "Il PRG di Roma per le pratiche edilizie"
- 2020 - Action Group "Progettazione degli Interni e confort abitativo"
- 2019 - "Il paesaggio e L' Architettura del legno "
- 2018 - "White: Il bianco per il progetto di Architettura, colore materia e luce per il benessere degli ambienti"
- 2018 - Seminario "Qualità del costruire e benessere indoor"
- 2017 - Seminario "Riqualificazione degli edifici: Normative ,tecniche di progettazione e materiali"
- 2017 - Seminario: "Design del bagno , Progettazione ,tecnologie e nuovi materiali"
- 2015 - Seminario "Design: l'ambiente dedicato al benessere e all'igiene"
- 2015 -- Seminario : "Storytelling: Raccontare il progetto"
- 2015 -- Corso sul "Piano Casa" della regione Lazio
- 2014 - Corso di Formazione "La Tecnologia Led: Progettazione e valutazioni economiche

### Abilità e competenze

**ABILITÀ E COMPETENZE**  
**SOCIALI**

Abile e disinvolta gestione delle relazioni interpersonali. Accurata gestione del cliente e attività di mediazione fra committente, fornitori e ditte esecutrici. Particolare predisposizione per la gestione dei conflitti e spiccato senso del Problem Solving.



## Curriculum Vitae

### ABILITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Coordinamento delle attività lavorative fissando obiettivi ed estrema determinazione nel raggiungimento degli stessi nei tempi previsti garantendo standard qualitativi di elevato livello.

Gestione di team di lavoro nel caso di progetti in pool con determinazione degli obiettivi intermedi.

### ABILITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Utilizzo esperto di AutoCad ed altri software per il rendering e sviluppo 3D

### ABILITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Abile creatività e realizzazione di prospetti, assonometrie e prospettive anche a mano con diverse tecniche (pantone, matita, gessetti) designer di complementi di arredo e prodotti di ebanisteria e falegnameria su misura.

### ABILITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Progettazione tecnica, progetti esecutivi, redazione di capitolati, costante e continuo aggiornamento su nuovi materiali e tecniche di posa, aggiornamento in materia Legislativa corrente a riguardo delle pratiche edilizie.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Arch. Renata Polla